

neuer Anmeldeschluss: 30. Juni 2020

Accademia degli Unisoni II

Kammermusik-Kurs zu venezianisch-italienischem Repertoire
um Barbara Strozzi – Antonia Bembo, Francesco Cavalli, Antonio Cesti,
Benedetto Ferrari, Claudio Monteverdi ...

**Anne Marie Dragosits, Cembalo und Basso continuo
und
Ulrike Hofbauer, Gesang**



Kursort: Museo Palazzo Grimani di di S. Maria Formosa, Castello 4858A in Kooperation mit der Scuola di Musica Antica di Venezia
Insprierende Begegnungen mit venezianischer Kunst, Kultur und Kulinarik, Seminare zu venezianischen bzw. frühbarocken Themen mit Marco Rosa Salva, Barocktanz mit Ilaria Sainato von der Scuola di Musica Antica di Venezia

Um ein tiefes Eintauchen in dieses Repertoire zu ermöglichen, werden nach Möglichkeit im Vorfeld Duos (Cembalo-Gesang) gebildet. Eine Liste möglicher Stücke und der Kontakte der Kursteilnehmer stellen wir zu diesem Zweck nach Anmeldeschluß zur Verfügung.
Aufgrund der begrenzten Zahl der Plätze bitten wir um Anmeldung mit einer kurzen Aufnahme (Solo oder Ensemble, 17. Jahrhundert, Italien) und einem knappen Lebenslauf (beides bitte digital).

Kontakt für Anmeldung und Nachfragen: Alexandra Helldorff, bureau@ulrikehofbauer.com

Anmeldeschluss: ~~19.04.2020~~ **neu. 30. Juni 2020**
Bekanntgabe der ausgewählten Teilnehmer bis 7. Juli 2020

Wann? 26.-29. August 2020

26. August 2020, 17 Uhr
Begrüßung & Eröffnungskonzert
27.-29. August 2020, Unterricht
29. August 2020 Abschlusskonzert

Preis: 280.- Euro, davon Anzahlung bei Anmeldung nach bestätigter Teilnahme: 70.- Euro

